

A'ineðãñáíuà 12 epíy ñðääíäæí "Áíeuøèì 'ìðèääòí". Nĩðääíñääíey, èàè àñääää, ìðìøèè õìðìðì. Íãðíííà ñíàñèáí ìðääíèçàòìðài è èè íàøe ðãçóéüòàòù òíæå ðääópò, ñííááííí 5 íãòì (èç 36) Àóðåè Èàèñà à äðóííà þréìðíà.

18-19 èpíy â îêðãñòîîñòýõ ñ.Êèèèâáíú áóáãò ïðîîîâèòùñý ×àìíèíáò ìîð, â ýòè æâ ñðîíèè íà áãðáãó ð.Áíãñòð â óðî-èèòà Çàáîíá ïð

24-26 èpíy - Ìñēĩäåæíúé xåïìèíàò Ðì.

À ìðíàðàìà ×àìèíàòà ÌÐ è ìèíààæíãí ×àìèíàòà ÐÌ ì òðè àèñòàíòèè - ñíðèò, ñðàáíý è àèèíáy. Õî÷àòñý ìòàòèòü, ÷ò "ìèíàà

×ǎì íǎ íàñûùǎííûé èpíü?

Âuâçă íà ×âîîèîíàò îîĐ 18 èpíý â 8-00 ñ ÑÐÒóð.